

## **Consignes officielles pour la publication des contributions au Livre des Rencontres d' ORIGAMI Deutschland** (valable à compter de 2005)

Les plieurs créatifs du monde entier sont cordialement invités, dans le cadre des rencontres annuelles d'ORIGAMI Deutschland, à faire publier les diagrammes de leurs propres modèles dans le livre de la rencontre.

Chaque créateur envoyant un modèle sans être en mesure d'assister à la rencontre recevra gratuitement, sur sa demande, un exemplaire justificatif du manuel.

L'exactitude des diagrammes et la qualité des pliages ne pourront être vérifiées, c'est pourquoi nous vous demandons de dessiner les modèles avec soin et de façon compréhensible.

Le créateur est d'accord pour que ses modèles soient publiés et utilisés, avec mention de son nom, dans des manifestations d'ORIGAMI Deutschland.

Afin de faciliter la mise en page de vos participations, nous vous demandons de tenir compte des points suivants :

- 1) La langue
- 2) La date de remise des modèles
- 3) Le volume des diagrammes
- 4) Les indications de bases pour le dessin d'un modèle
- 5) Les diagrammes sur papier
- 6) Les diagrammes sur support informatique

En ce qui concerne :

### 1) La langue

Les indications pour le livre des rencontres d'ORIGAMI Deutschland sont disponibles en allemand, français et anglais. Les explications des diagrammes peuvent être données dans n'importe quelle langue. Des commentaires en chinois ou en japonais seraient tout aussi bienvenus, dans la mesure où les seuls dessins permettraient la réalisation du pliage.

### 2) La date de dépôt des modèles

Les diagrammes doivent parvenir chez Ina Stabenau au plus tard six semaines avant la rencontre.

Pour les envois postaux, veiller au bon état de l'emballage et à un affranchissement suffisant. Utiliser une grande enveloppe pour les feuilles A4.

### 3) Le volume

Le Livre de la Rencontre comportera autant de pages qu'il sera nécessaire. C'est pourquoi les modèles peuvent être détaillés et éventuellement accompagnés d'un texte explicatif.

### 4) Les bases du dessin

Chaque modèle devra être accompagné des noms du créateur, du dessinateur et du modèle lui-même. Il est aussi parfois intéressant de connaître l'année de l'invention.

- Les symboles: n'utiliser que les symboles internationaux de l'origami.  
Chaque étape doit être numérotée.

Pour obtenir une qualité optimale à l'impression du livre, il faut tenir compte des points suivants :



**5) Les diagrammes sur papier:**

Si vous souhaitez nous faire parvenir un diagramme sur papier, il faut prendre en compte ce qui suit, en plus des indications données en 4) :

- . utiliser du papier d'imprimante blanc normal de format A4
- . pas de papier brillant
- . n'écrire que d'un côté
- . ne pas plier
- . utiliser une grande enveloppe pour l'expédition et l'affranchir suffisamment.

**6) Les diagrammes sur support de données:**

- . Format : enregistrer les graphiques en format gif ou jpeg, les textes en word 6.0 (.doc)
- . Expédition : par mail, disquette 3 1/2" ou CD.
- . Quantité des données : le volume n'a pratiquement pas d'importance. En cas d'envoi par mail, les données ne doivent pas dépasser 1 MB.

Et maintenant, merci d'envoyer vos modèles à :

Ina Stabenau  
 Johann-Alles-Str. 11  
 68542 Heddesheim  
 ALLEMAGNE

E-Mail : [ina\\_stabenau@t-online.de](mailto:ina_stabenau@t-online.de)

**Nous souhaitons à tous les artistes origamistes créatifs beaucoup de bonnes idées nouvelles et la reconnaissance internationale de leurs œuvres.**

**HelBic**

**Carmen Sprung**

**ORIGAMI Deutschland**

Nous remercions Martine Duron-Griessel pour la traduction du texte en français.